

**Durée** : 1h

**Groupe de participants** : jusqu'à 12

*« La véritable musique est le silence et toutes les notes ne font qu'encadrer ce silence. »*

*Miles Davis* - Compositeur

## **Présentation**

Qui ne rêverait d'avoir un orchestre à sa disposition ? C'est aujourd'hui possible avec l'informatique.

Dans cet atelier les personnes choisissent et font jouer un instrument de musique tour à tour. Elles le font ainsi écouter aux autres qui doivent deviner de quel instrument il s'agit. A tour de rôle les personnes se passe un outil informatique (comportant 16 pads en silicone, une note ou un son par pad) avec lequel elles déclenchent les sons de l'instrument choisi. L'intensité et la sonorité varient selon la pression exercée sur les pads.

La liste des instruments jouables est variée : saxophone, piano, orgue, violon, trompette, harpe, flûte, clavecin, hautbois, clarinette, trombone, contrebasse, guitare, cor, tuba, basson, violoncelle, timbales, cymbale, tambourin, percussions, instruments exotiques (flûtes, cornemuse, sitar, kora, ...

## **But**

- faire travailler la mémoire
- développer l'écoute et la concentration
- travailler les mouvements des mains et des doigts